

[Deklaracja dostępności](#)

• [Mapa serwisu](#)

• [Wersja tekstowa / graficzna](#)

## **Gminny Ośrodek Kultury w Ropie**

Menu

[Przejdź do Menu Przedmiotowego](#)

## **Menu Podmiotowe**

• [Aktualności](#)

• [Historia i dziedzictwo kulturowe](#)

• [RAZEM - Biuletyn Informacyjny](#)

• [RODO](#)

• [Strona archiwalna](#)

• [Sezon letni w Klimkówce](#)

[Przejdź do Menu Technicznego](#)

## **Menu Przedmiotowe**

• [NASZA FILMOTEKA](#)

• [WYDARZENIA-IMPREZY 2024](#)

• [KONKURSY ARTYSTYCZNE 2024](#)

• [WYDARZENIA-IMPREZY 2023](#)

• [KONKURSY ARTYSTYCZNE 2023](#)

• [WYDARZENIA-IMPREZY 2022](#)

• [KONKURSY ARTYSTYCZNE 2022](#)

• [Projekty GOK](#)

◦ [2011](#)

◦ [2012](#)

◦ [2013](#)

▪ [Projekt warsztaty tradycyjnej plastyki - 2013](#)

• [Warsztaty wykonywania palm wielkanocnych](#)

• [Warsztaty wykonywania pisanek](#)

• [Warsztaty wykonywania tradycyjnych ozdób](#)

• [Warsztaty wykonywania wieńca dożynkowego](#)

• [Warsztaty malowania na drewnie](#)

• [Warsztaty wykonywania drewnianych zabawek](#)

• [Warsztaty ciesielki ozdobnej](#)

• [Wernisaż prac Zagroda Maziarska w Łosiu](#)

▪ [Zaproszenie do udziału w projekcie Piotra Michniaka](#)

◦ [2017](#)

◦ [2018](#)

◦ [2019](#)

◦ [2020](#)

◦ [2021](#)

◦ [2023](#)

• [KLUB SENIORA](#)

• [WARSZTATY PLASTYCZNE](#)

• [KREATYWNE TUTORIALE DLA DZIECI - DIY -ZRÓB TO SAM](#)

• [SENIOR ONLINE](#)

• [GOK ROPA W SIECI!](#)

# Menu Techniczne

- [Gminna Biblioteka Publiczna w Ropie](#)
- [Regionalny zespół Okaryna](#)
- [Dziecięcy zespół regionalny Ropioczki](#)
- [Stacja Wodna w Klimkówce](#)

[Sezon letni w Klimkówce](#)



[Facebook](#)

[YouTube](#)

[BIP](#)

## Warsztaty ciesielki ozdobnej

### Treść

Na tradycyjną twórczość ludową związaną z ciesielstwem wyrosła z wielopokoleniowej tradycji składają się: osiągnięcia sztuki ciesielskiej - drewniane budynki, kapliczki, krzyże.

Domy mieszkalne, kościoły, kapliczki oraz inne elementy budowlane cechowały się bogatym zdobnictwem. Ściany domów przyozdabiano profilowanymi zakończeniami belek stropowych - szczególnie spotykane jest to w późniejszych domach pogórzańskich. Przy oknach natomiast występowały ozdobnie wycinane nadokienniki czasem okiennic. Wcześniej domy zazwyczaj kryte były strzechą. Elementy ozdobne w szczególności występowały w miastach a także wioskach, które w jakiś sposób wzbogaciły się. Tak było w Łosiu w powiecie gorlickim, gdzie rozwinął się handel mazią i produktami ropopochodnymi. Łemkowie, którzy mieszkali w tej wsi wyruszali w dalekie podróże poza granice austriackiej wtedy Galicji. Bogacili się oraz przywozili

nowinki techniczne do rodzimej wsi. Budynek ich był drewniany, kryty blachą i bogato zdobiony.

Największym osiągnięciem sztuki ciesielskiej są drewniane kościoły. Na terenie Beskidu Niskiego z racji zamieszkiwania tego terenu przez wyznawców dwóch obrządków katolickich - rzymskokatolickiego i greckokatolickiego budowano drewniane kościoły i cerkwie. Do dziś na ziemi gorlickiej możemy oglądać i podziwiać te arcydzieła ciesielki.

Zapraszamy do oglądania zdjęć w galerii

## **Kontakt:**

tel./fax +18 353 06 11

e-mail: [kultura@gokropa.iaw.pl](mailto:kultura@gokropa.iaw.pl)

[Zespół redakcyjny](#)

## **Adres:**

Gminny Ośrodek Kultury

Ropa 780

38-312 Ropa

## **Dodatkowe Informacje**

- [Mapa serwisu](#)
- [Słownik skrótów](#)
- [Instrukcja obsługi](#)
- [Ochrona danych osobowych](#)
- [RSS](#)
- [Ponowne wykorzystywanie](#)
- [Udostępnianie informacji publicznej](#)
- [Statystyki oglądalności BIP](#)
- Ostatnia aktualizacja: 03.02.2020r.

[Przeźnij do początku](#)